
FAKIR TESTA

SPECTACLES POUR CONVENTIONS DE TATOUAGE

SHARP LIFE · FREAK ON RISK — 30 MIN EACH

17M+ DE VUES · DOUBLE RECORD GUINNESS · AGT · 24 PAYS

fakirtesta@gmail.com · +34 610 380 361 · www.fakirtesta.com · @fakir.testa



Deux spectacles créés pour les conventions

Le Fakir Testa a créé pour les conventions de tatouage deux spectacles complètement différents, pleins d'action, rythmés, prêts à être interprétés en français « exotique », en anglais ou en espagnol. Des spectateurs de 24 pays et de tous âges ont apprécié et participé activement à cette aventure. Un spectacle unique, garanti : le cocktail parfait d'adrénaline et d'élégance.

SHARP LIFE — 30 min

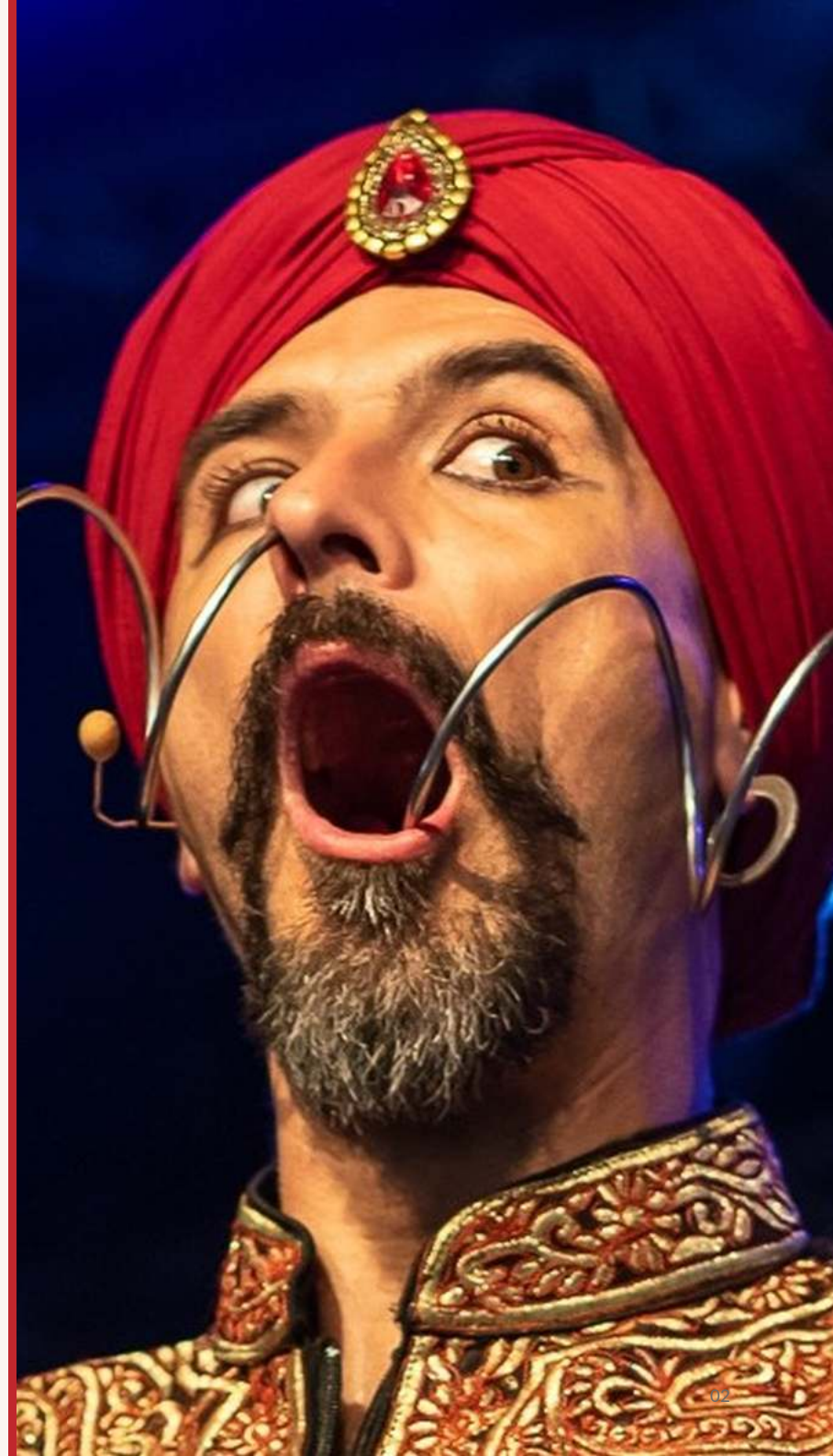
Le fakirisme classique affûté pour le public tatoué : avaleur de sabres, tridents, planches à clous et lames — du tranchant pur, de la concentration pure.

FREAK ON RISK — 30 min

Le côté sauvage : manipulation du feu, perceuse au visage, un ressort en acier qui entre par le nez et sort par la bouche... et une bouteille de butane suspendue aux yeux.

SUR SCÈNE

- Avaleur de sabres
- Manipulation du feu
- Planche à clous et lames
- Défi de la perceuse
- Ressort d'acier — du nez à la bouche
- Bouteille de butane suspendue aux yeux
- Tridents et contrôle du corps
- Interaction permanente avec le public



17M+ vues

“Testa Scares The Judges With a Suspenseful Audition”

America's Got Talent · 2022 · chaînes officielles d'AGT

[Voir la vidéo sur Facebook](#)

— CE QUE DIT LE JURY

“C'était incroyable !”

Sofía Vergara — America's Got Talent

“J'ai vu beaucoup de numéros à risque, mais ça, je ne l'avais jamais vu. C'est quelque chose de nouveau et j'adore.”

Heidi Klum — America's Got Talent

“C'est l'une des choses les plus incroyables que j'aie vues de ma vie.”

Edurne — Got Talent Espagne





— EXPÉRIENCE

Conventions et salles

Invité régulier des conventions de tatouage à travers l'Europe, avec en parallèle une carrière internationale à la télévision, au théâtre et dans les festivals de 24 pays.

Montpellier · Toulouse · Rouen · Brest · Deauville · La Roche-sur-Yon · Cholet (France) · Ratisbonne (Allemagne) · Groningue (Pays-Bas) · Gdansk · Katowice · Lodz (Pologne) · Genève · Conthey (Suisse)

Vu aussi dans : America's Got Talent · Britain's Got Talent · Got Talent Espagne, France, Roumanie, Géorgie · Lo Show dei Record (Italie) · El Hormiguero · Netflix (Santo)



Informations techniques

- Espace idéal : 6 × 4 m et 4 m de hauteur ; espace plus petit — demandez-nous les possibilités. Le public doit voir le sol (éviter les retours devant la scène).
- Sol sec et plat. En extérieur, certains numéros ne peuvent pas être réalisés sous la pluie ou par vent fort.
- Sound system fourni par l'organisateur, avec une entrée audio au centre de la scène (spectacle contrôlé depuis un iPad) et un canal pour micro-casque.
- Compagnie autosuffisante : notre technicien son/lumière et un équipement complet (son, lumière, fumée). Fiche technique sur www.fakirtesta.com.
- Une loge propre et proche de la scène est requise.
- Sets de 30 min (chaque spectacle) — adaptables au programme de l'événement.

CONTACT

Jaime Oms — Fakir Testa

Réservations, disponibilités et devis

EMAIL	fakirtesta@gmail.com
TEL / WHATSAPP	+34 610 380 361
WEB	www.fakirtesta.com
INSTAGRAM · FACEBOOK	@fakir.testa · facebook.com/fakir.testa





FAKIR TESTA

EL ARTE DEL PELIGRO · THE ART OF DANGER

fakirtesta@gmail.com · +34 610 380 361

www.fakirtesta.com · @fakir.testa